

أحمد توفيق

□ تنتهي مرحلة من المسلسل الديني للقناة الثانية ببخود الاسم إلى يد النجم. وبذلك تستكمل القناة والأحداث تتنقل بنا ونجوم المسلسل إلى بلاد أخرى في القارة، والواصل الحياة مع النجم المسلم بين شعوب كانت تسيطر عليها الوثنية وكهانتها والسحرة وملوك من الهج. يزداد النجم أحمد توفيق تالفا وهو يستأجر أورا جديدة لبعض نجوم المسلسل تختلف عن أورا من قبله. هجكت الجزء الثاني، ويظهر بادرهم تلك الأورا شفاء المشاهير في تتبع الأحداث التي قد تختلف كثيرا عما مر بنا في بلاد النجم. وذلك من واقع تشابه الحياة في المجتمعات الوثنية، ومن ذلك استناده إلى أشراف عبد الغفور دور تاجر يمني بعد أن كان الكسبي ابن ملك النجم. ويذكر الوزير أو مستشار الملك في المنزل الذي كان له أدلة التراجيدي حسن حسني بعد أن كان كبيرا لكهنة ملك النجم. وهذا الأداء التراجيدي لوب جديد ارتداه الممثل الكوميدي حسن حسني على يد أحمد توفيق، ثم هذا الفنان القدير الذي كان من قراء النجم فاضح كاهن استهزئ بهلجان لوسيل كمال العلي. وتوزيع وموسيقى عمر خيرت وكان أحمد توفيق مؤلفا في استناد أداءه الفنية للتمثيل إلى أفضل الأصوات الفعالة الدينية يمسحون الخيام وأيضا بديهيوت والمناظر والأزياء وأداء توفيق ممتاز. وفيه الجميع وذكر منهم هبة قلبي الاستاذة التي تتنقل أفلاما وصداق وعبد الغفار عودة ومديحة حدي وعمر الحزوري وشوان توفيق وكلمة أجد سياغتها محمد محمود شحات.

□ لذلك استندت رئيسة التلفزيون سلمية صافي صفا بخبرة مودع عرض هذا المسلسل الممتع والمكمل فنيا ليكون في العائنة والنصف ويحوي للمسلسل التراجيدي الديني أهمية في القناة الثانية بعد أن قل سنين عديدة مضطهدا على شاشتها.

محمد صالح

الحياة الأولى

□ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠٠٠
 ١٠١٠ عرض لبرامج اليوم
 ١٠١٥ طبق اليوم طريقة اعداد
 ١٠٢٠ عصر ليومين وقلب السمك
 ١٠٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٠٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٠٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ١١٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ١٢٠٠ برنامج تعليمية ليلوم

الحياة الثانية

□ الافتتاح والقرآن الكريم ٢٠٠٠
 ٢٠١٠ عرض لبرامج اليوم
 ٢٠١٥ طبق اليوم طريقة اعداد
 ٢٠٢٠ عصر ليومين وقلب السمك
 ٢٠٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٠٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٠٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢١٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٢٢٠٠ برنامج تعليمية ليلوم

سمر صبرى وفدى رضى وأحمد عبدالوهاب في مشهد من الفيلم

الهندسة الوراثية والزراعة : البرنامج الخاص

□ حول الهندسة الوراثية وأهم الأبحاث لتطويعها في المجال الزراعي وصولا إلى انتاجية أكبر وتوعية أفضل تتناول حلقة برنامج محيط العلوم الليلة من البرنامج الثاني ويستضيف البرنامج د. عثمان الخوني رئيس جامعة المنوفية.

□ يقدم كامل البيطار حلقة من برنامج دعوة على السور ١٠:٤٥ من متحف النيل من صوت العرب مع مجموعة من المخرجين في تونس من بينهم المخرج مصطفى السوسى نائب رئيس اتحاد الفنانين العرب ويدير الحوار حول تاريخ المسرح التونسي وتنتقل الصورة لمشاهد المسرح في العالم العربي.

تواريخ قديمة : صوت العرب

□ تتنقل صورة شهر زاد والمستبد التي تقدمها فادية حامي وعطف عبد العزيز منتصف الليل من صوت العرب لقطات من سور الصين العظيم وعلاج العظم بالعصا والأعشاب وتاريخ ملكة بلبل وتأثير شهر زاد على قصص الأطفال المحلية.

القصص الخائفة

□ الافتتاح والقرآن الكريم ٣٠٠٠
 ٣٠٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٠٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٠٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣١٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٣٢٠٠ برنامج تعليمية ليلوم

القصص الخائفة

□ الافتتاح والقرآن الكريم ٤٠٠٠
 ٤٠٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٠٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٠٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤١٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٤٢٠٠ برنامج تعليمية ليلوم

القصص الخائفة

□ الافتتاح والقرآن الكريم ٥٠٠٠
 ٥٠٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٠٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٠٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥١٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٥٢٠٠ برنامج تعليمية ليلوم

القصص الخائفة

□ الافتتاح والقرآن الكريم ٦٠٠٠
 ٦٠٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٠٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٠٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٠٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١١٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١١٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٢٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٢٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٣٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٣٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٤٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٤٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٥٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٥٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٦٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٦٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٧٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٧٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٨٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٨٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٩٠ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦١٩٥ برنامج تعليمية ليلوم
 ٦٢٠٠ برنامج تعليمية ليلوم



قردة السبت

□ دعا الكاهن لاجتماع في المعبد.. وتوجهت إلى الاجتماع ولما اتساع عن نواب الكاهن، عنت أعراف السبب الظاهر للاجتماع. ولكن النوايا كانت تهمني أكثر من الظاهر..

□ ساعدت نفسي.. لماذا دعا الكاهن لاجتماع في المعبد.. ولم يتجر اجتماع دعا إليه أزمة معية..

□ ما هي علاقة الدين بالمسيحية والنسب وأمر الحياة اليومية.. كنسنا على أكره أقام الدين على سلوة الحياة اليومية.. أن الذين في راي مجموعة من المبادئ التي تربط الإنسان بخلفه.. يس فقط.. بلا زيادة ولا نقص.. أما أن يتحول الدين إلى بهرات وتوايل تدخل في كل طعام، وتحضر أنفها في كل سلوك.. فهذا هو الأمر الذي لا يطق.

□ أعراف أن هناك من يعتقد عكس هذا الرأي..

□ أعرافهم بالاسم في قريتنا التي تقع على البحر.. لكن هؤلاء لا قيمة لهم.. هؤلاء هم للتخصصين المتخصصين الذين لا يعرفون من البحر إلا ميطاف على سطحه..

□ أما أعماق الأشياء فقد كتبت على امتداد التاريخ ولما على أصحاب العقول الفذة مثلنا نحن الحكماء.

□ وقف الكاهن وتكلم.. قرا من التوراة سطورا ثم انزلق إلى الحديث عن يوم السبت.. قال أن الله خلق الدنيا في أيام من استراح يوم السبت.. ولهذا فإن الصيد والعمل والسعي للرزق محرم تماما يوم السبت.. سرحنا بفكرنا بعيدا..

□ هل يتبع الله ليسرير يوم السبت..؟ ما هو هذا الإله الذي يدركه التعب، كان الكاهن يجذب على الله ويكر به وهو لا يدري لجهله.. وملاني سرور خفي أخفيت في تطبيقه هلت بها جيبي.. أعراف بيتي وبين نفسي أن الكاهن لا يؤمن بغير ما يقوله، ولا يصق أغلب الخرافات التي يحكيها، وليس الكاهن هنا بالشخص المؤثر.. إنما يتركز الفكر في مجموعة من الشبكات المتعصب الذين يعاونون الكاهن.. انتهى الكاهن من حديثه فتكلم كبير الصيادين..

□ قال الرجل: أن الصيادين جئنا إلى شواطئ القرية يوم السبت، ولكننا نتخلى بغير أيام الأسبوع كأنها شيء.. ولقد تكر هذا أسبوع طويلة.. ونحن الآن في الصيف وقد بدأنا نجوع.. فلماذا نفلد أن نخل الشتاء بعواصفه وأنزلاق.. هل من مياه البحر ساعة معلقة كل على الوقت؟

□ كيف تعرف الحيتان أن هذا اليوم هو السبت فتظهر فيه؟ هل تعرف الحيتان أيام الأسبوع..؟ هل تمكن بنا الحيتان وتعلمنا بالعلوم والخبرة، أم أن هذا محض صفة.

أحمد بهجت

مساء الخور

□ تقدم سلوان محمود ١٠:١٥
 من البرنامج العام حلقة لبرنامج فنون من سرائر الثقافة الجماهيرية
 يحيى الحسين من فرق الثقافة التي تقدم عروضها هناك ولقاء مع د. عبد المحلى شحات رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية كما يلتقي البرنامج مع مطرب سينما الشغلية حميد إبراهيم الذي أصبح مطربا معتمدا بالأدلة والتلفزيون

فنون مع الثقافة الجماهيرية

□ تنتهي إلى ينتهي شهر رمضان
 هذا العام بدون شهادة الفنانين الراشدين أسماء ذات النطقين وأبو نى الفخارى تأكيداً لمعنى الشهر الكريم

□ ربيع سعد وزارة المسيلة
 فنون مع الثقافة الجماهيرية

□ تقدم سلوان محمود ١٠:١٥
 من البرنامج العام حلقة لبرنامج فنون من سرائر الثقافة الجماهيرية
 يحيى الحسين من فرق الثقافة التي تقدم عروضها هناك ولقاء مع د. عبد المحلى شحات رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية كما يلتقي البرنامج مع مطرب سينما الشغلية حميد إبراهيم الذي أصبح مطربا معتمدا بالأدلة والتلفزيون

فنون مع الثقافة الجماهيرية

□ تقدم سلوان محمود ١٠:١٥
 من البرنامج العام حلقة لبرنامج فنون من سرائر الثقافة الجماهيرية
 يحيى الحسين من فرق الثقافة التي تقدم عروضها هناك ولقاء مع د. عبد المحلى شحات رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية كما يلتقي البرنامج مع مطرب سينما الشغلية حميد إبراهيم الذي أصبح مطربا معتمدا بالأدلة والتلفزيون

فنون مع الثقافة الجماهيرية

□ تقدم سلوان محمود ١٠:١٥
 من البرنامج العام حلقة لبرنامج فنون من سرائر الثقافة الجماهيرية
 يحيى الحسين من فرق الثقافة التي تقدم عروضها هناك ولقاء مع د. عبد المحلى شحات رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية كما يلتقي البرنامج مع مطرب سينما الشغلية حميد إبراهيم الذي أصبح مطربا معتمدا بالأدلة والتلفزيون

فنون مع الثقافة الجماهيرية

□ تقدم سلوان محمود ١٠:١٥
 من البرنامج العام حلقة لبرنامج فنون من سرائر الثقافة الجماهيرية
 يحيى الحسين من فرق الثقافة التي تقدم عروضها هناك ولقاء مع د. عبد المحلى شحات رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية كما يلتقي البرنامج مع مطرب سينما الشغلية حميد إبراهيم الذي أصبح مطربا معتمدا بالأدلة والتلفزيون

فنون مع الثقافة الجماهيرية

□ تقدم سلوان محمود ١٠:١٥
 من البرنامج العام حلقة لبرنامج فنون من سرائر الثقافة الجماهيرية
 يحيى الحسين من فرق الثقافة التي تقدم عروضها هناك ولقاء مع د. عبد المحلى شحات رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية كما يلتقي البرنامج مع مطرب سينما الشغلية حميد إبراهيم الذي أصبح مطربا معتمدا بالأدلة والتلفزيون

JVC
 National MITSUBISHI
 ٢٨٠٠٠٠ - ٢٨٠٠٠٠ - ٢٨٠٠٠٠
 ٢٨٠٠٠٠ - ٢٨٠٠٠٠ - ٢٨٠٠٠٠

SHARP
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

TOSHIBA
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SHARP
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

TOSHIBA
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SHARP
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

TOSHIBA
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SHARP
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

TOSHIBA
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SHARP
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

TOSHIBA
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

SEIKO
 ٧٦٥٧٦٠
 ٧٦٥٧٦٠

سنة بالسنية - للمؤهل أقل من
 المؤهل
 المقنن

عندهما مفاجأة مدفع الانفطار

**محاولة للغش
الجماعي في الفوم**

بدأت الأجهزة المسؤولة عن التعليم في مصر إصدار قرارات حازمة لمواجهة ظاهرة الغش الجماعي وسليبي الغش التي بدأت تتعدد صورها في بعض مواقع التعليم .

● ماذا تقول قرارات المجلس الأعلى للتعليم وهل تكفي للقضاء تماماً على هذه الظاهرة ؟

تحقیق : یسری موافی

[illegible]

محاولة الغش الجماعي في القوم

الفريق - أحمد طلحة :
 قدم بعض الاملاء بقرية أبو جنتشو
 بولاية اجدوى بالفريق بمساعدة لجنة
 امتحان بعلوم التجارة النظرية بمدرسة
 أبو جنتشو بهدف الحصول على ورقة
 الاسئلة ووضع الاجابات لها وتزويدها
 على الطلاب في اللجنة لنقلها على ورقة
 الاجابة بطريقة (الجماعي)
 مما أدى الى قيام رئيس لجنة الامتحان
 بولس اشارة علنية الى رئاسة لجنة
 النظم للتابع الى لوضع حد لاعتراض
 الفريق الجماعي بالجنة . كما دعا
 السيدة صفية الروبي مدير عام التعليم
 بالفريق منكرة لحرصها على ان
 الاملاء شرت على الله . وسوف يصدر
 المحافظ قراره اليوم على ضوء نتيجة
 التحقيقات التي اجرتها احدى التحقيقات
 مديرية التربة والتعليم .

**الغاء امتحان طالبي
الإعدادي بسبب الغش**

الزلفريق - عبد المجيد الشوافي
 قرر اللواء حسن كاظم محافظ
 الشرقية بالاتابة إلغاء امتحان التلاميذ
 محمد لحد الأعر وعادل غني سلاما
 لثبوت قتلها بالقتل أثناء سير أعمال
 الامتحانات بالقيادة الادعابية
 اللجنة رقم ١١٢ بمدرسة الجمهورية
 بمدينة أبو حماد وذلك على ضوء نتائج
 التحقيق التي أجرتها مديرية التربية
 والتعليم بالمحافظة. □

وقد وافق المجلس الأعلى للتعليم من الجامعة كذلك على الاقتراح المقدم من الدكتور أحمد فتحي سرور بإصدار القرار التالي:

من عدم الإخلال بأية عقوبة عقابية يجوز مقارن من وزير التعليم أو المخطط المختص، بأنه على طلب رئيس لجنة الاستعانة بالمتعلمين أو وقوع الإخلال بنظام الاستعانة أو شيوخ الفقه فيه، ويعتبر جميع الطلاب والمتعلمين راسمين في الاستعانة.

وقد وافق المجلس على الوزير وأيده تاملًا من ذلك القرار، طلب إلى كافة الإجراءات أعف من ذلك لكي تكفل عدم تكرار الأخطاء.

وبالتأثير من أن يبرز ظاهرة جديدة من أساليب البحث في لبنان الاستعانة على طائفة ضيقة من رعايا لبنان والمعلمين خارج لبنان بسبب تشديد الرقابة والمتابعة وعدم تمكينهم من التفاعل مع بعض الجوانب المهمة في التفصيل، وفي بعض الجوانب المهمة، والطلاب بكاملهم الولد (في بعض المراتب) ورؤساء الجوانب خارج الجوانب التي يتعرضون للظلم.

والجميع من التخصيص حسن، ويشدق على كمال الرقابة للتعليم الفني من بعض الطلبة تعرضوا لثلاثة من الطلاب في لجنة التعليم الزراعية.

من انتهاء مدة السنتين، حيث لم يتكتموا من الفقه بسبب هذا التحديد، بقاها بعضهم خارج قسم الدراسة، تحرير مضمون ذلك، كما امر وزير التعليم بأجواء تحقيق الأمر في البداية للتصدى إلى هذه الأخطاء.

وقد شكوا بعض المختصين والوكلاء للتعليم كالتعليم كالتعليم حسن أثناء التعليم في التعليم للتعليم ظاهرة الفقه في الجوانب من القاضين على الأمن للنفس من بعض الأهالي لإيقونهم على أن تم توجيه للطلاب الوزير التعليم وزير التعليم للطلاب من الجوانب

في قلب معبد النصر وعند نهاية طريق الكباش الذي يشهد موكبهم المهيّب يتقدم في جلال، حاملة الفخام، مقدما فروض للآلهة للجنود العسكريين المصريين (راميسين)، جلّس الجنود المقاتلون الذين يتناولون وحدات الجيش المصري بملاييمهم التاريخية يتناولون طعام الاطّافر هذا ان فلجاهم مدية الاطّافر قبل احتلّت من العرض الاخير (الاربابا عبدة) التي شامدا على امتداد ليلال العرض اكثر من ٢٥ الف مشاهد .. جلسوا يظفرون وعيونهم مقلوب : انظر الى الاطّافر في عرض اوبرا الذي عرفت عليه مشهده منذ ١٥٠ عاما □ عرض اوبرا الذي عرفت عليه مشهده منذ ١٥٠ عاما □

عبد الغزیز محمود
تصویر : شریف سنبلی



الجنود المصريين تركوا التدريبات قبل العرض لحظة انطلاق مدفع الانطار.

إعلان

صدر قرار الأستاذة المكتورة / د. زكية الشوك الأمامية رقم ٨٤
لعام ١٩٨٧ بتكليف الشباب من المبدعين من فروع الجامعات والمعاهد
المبارزة فالتة ١٩٨٦ من يتفوقون بجسدية محمودية طلبة العربية
بأراء الخيرة العامة لمدة عام (الرفعة ٢٨)
إعتباراً من أول يونيو ١٩٨٧

وعلى المكلفين الذين يطبق عليهم هذا القرار أن يتقدموا لتسجيل
أسماءهم مكان العامة الواقعة بقرى أو مال إقامتهم في جداول العمل
التي من ١٩٨٧/٥/٢١ وللاطلاع على أو تعديل هذه الأقسام

الهيئة العامة لمرق مياہ القاهرة الكبرى
٢٤ شارع رمسيس - ص.ب. ٥٥ - ١١٥١١ القاهرة

[illegible]

لا ضرائب على حدائق الفيلات
وتأجير المدارس كمعسكرات
خلال الصيف بالإسكندرية

الاسكندرية - من فليحة عبده -
المجلس الشعبي البلدي لحاضرة
الاسكندرية مع طلبة ملاك الفيلات
والصارات التي لها حدائق وبغص ضخمة
الارض الفضاء حيث اتسع ان الاحياء
تقوم بتجديد هذه المساحات باستثمارها
ارض فضاء بالمساحات للقائين .
وصرح السيد عزت قناويس رئيس
المجلس بلدي المجلس يبحث الان موقف
التيانية الخاصة ، وفي البيت والصيد
والقاضي اليوناني وتأتي السيارات
المصرية حيث تقوم هذه التوازي بوضع
يدها على الاراضي التي تقع بمناطق
الاسكندرية الختلة مين ان تتناقض
للحقلية أي مبلغ من هذه التوازي .
وأضاف ان المجلس يدرس الان اوضاع
جديدة لتأجير المدارس خلال الاسكندرية
الصيفية كتمسك المدارس للشركات
والهيئات كعناصر مزجة بحيث لا يؤثر
ذلك على من عليه المدارس الدارس قبل بده
للملك للدارس الجديد .

كما تقرر عقد مؤتمر النهوض بالرياضة بالإسكندرية في منتصف شهر أغسطس القادم بالاشتراك مع الاتحادات الرياضية وذلك بكلية التربية الرياضية بأبي قير.

[illegible]

اتفاق مصر [بقية]

الفولتير أو القروض الراسمالية عدد ١٨ شهرا وهي لمدة التي حددتها الصندوق للتزويد من قبل بائع-مطلوب.

٢ - منظمة إعادة جولة الديون

٣ - بحث موضوع سداد الديون

ومنتظمة جولة الديون لتسليحة على مصر الطويل والتوسطه المدعى-الديون المستحقة بالذات على ارض والتبين المستحقة على الفائدة على الدين ويكون الاتفاق مناهيا للصنع. وسوف يتم التفاوض كثيرا في حالة الديون المستحقة على مصر لدى الدول المتقدمة وهي مختلفة (ا طبيعيا عن القروض الاخرى) حيث تضمن القروض سيكروا وروضا من حيث التتميد

الأمريكية وفروضا من بنك التصدير والاستيراد ويتم التفاوض حولها كل

على حدة .
وقد أعد البنك المركزي دراسة
كاملة عن جميع القروض والمساعدات
التي حصلت عليها مصر ، والتصوّرات
المختلفة بإعادة جولة البنيون
ويحصلها مع المتكثّر صلاح حدّد إلى
باريس .
ومن الواضح أنّ التقلّبات
والدول المقرضة ستتم بعد اجتماعات
باريس مع كل دولة على حدة . وإما
هذه الدول هي امريكا وفرنسا
واسبانيا حيث إنّ التفاوض مع كل
منها على أساس ثنائي .
ويطير المتكثّر شعلان بعد ذلك إلى

ويخسر هذا الإجماع صفاتان
أولتي عشرة دولة وأي مؤسسة لها
التي منحتها لها، ومتمثلان
والصندوق ولجنة الدول. ويخضع
الصندوق على يد الدول الرئيسية في
الإجماعات ويشرح للول الدائمة
الأسباب التي دفعت الصندوق
للتمويل أو التخلي عن مصر ويقترح
الصندوق عدة مقترحات تنقيتها
والتي وتذكر ما التزمها جميعا على
أن تجري مفاوضات ثنائية بعد ذلك
بين مصر وكل دولة دائمة على حدة
للتفهم التخلي.

وأعلن المجلس بعد الشكوى بصفحة
أن إجماع باريس ليس ما متفق:
١- لتجليل سداد المتأخرات سواء

مليون جنيه إعلانات إجماعية

مكتب تحظيف القرآن و دور المناسبات
اعتمد مجلس ادارة صندوق الاعانات
بوزارة التماثيلات والاشغال الاجتماعية
على ملحق جنينه اعطيت لعدد من
الجمعيات التطوعية لمساعدتها على تادية
مهامها وتطوير العمل فيها واتشاه
مكتب لتحظيف القرآن الكريم و دور
حضانة و دور المناسبات و حدائق
و مكتبات للاطفال و اشاه مركز
للتنشيط عقليا و معرض دائم للاس
المتنوعة بجميع المحافظات .
تقرر ذلك في اجتماع المجلس اس
برئاسة الدكتور امل عثمان و ميرة

هيئة القطاع العام لتوزيع القوى الكهربائية			
شركة توزيع كهرباء البجية والمناطق الشمالية والغربية			
بناي الجمهورية - دمشق			
تعلن الشركة عن طرح المناقصات الآتية :			
رقم المناقصة	التاريخ المتوقع	نوع العملية	عن انجاز
٨٧/٨٦/٦	٨٧/٥/٢٢	إنشاء وصيانة لوحة التوزيع والتغذية	١٠٠ كيلو
٨٧/٨٦/٧	٨٧/٥/٢٥	توريد وتركيب وصيانة الحثيثي لإحدى الجب	٥٠ كيلو
٨٧/٨٦/٨	٨٧/٥/٢٦	إنشاء دور علوي بجهد ١٠ كم حادة وصورة الهبوط	١٠ كيلو
٨٧/٨٦/٩	٨٧/٥/٢٦	إنشاء دور علوي بجهد ١٠ (تأني) البارد	٢٠ كيلو
٨٧/٨٦/١٠	٨٧/٦/٢٤	إنشاء وصيانة المحوطة والمحطة الحام ويمكن الضوئ	١٠٠ كيلو
٨٧/٨٦/١١	٨٧/٦/٨	إنشاء وصيانة بجهد ١٠ كيلو وأدوار	٥٠ كيلو
٨٧/٨٦/١٢	٨٧/٦/١٠	إنشاء وصيانة الخاضعة بجهد ١٠ كيلو وأدوار	٥٠ كيلو
٨٧/٨٦/١٣	٨٧/٦/١٣	إنشاء دور علوي بجهد ١٠ كيلو والجهد	٣٠ كيلو
٨٧/٨٦/١٤	٨٧/٦/١٥	توريد وصنع أجهزة حماية خط	٢٠ كيلو
		مختص وصورة	

وتحلية كراسة الشروط والمواصفات من الإذاعة العامة للتلقيته في المخازن والبنوك بقطاع البجية
تقديمه في الهيئة المختصة من الطالبيين لإتلافه ١٠ من هيئة وصورة الجاهزة للتلقيته في
في قبل المداوولين ومباني الأعمال وقد تمه السادة الثانية عشرة ظهره من المظالم

[illegible]

سيارات

● **لدا ٨٥** ■
بحقة ممتازة ٢٥٧٧٦٦
● **ريجنال سوبر ٨٦** ■
ك م لأقل سعر ٣١٢٨٦٦

سيارات

● **لهواة الرجلات** ■
فلان مو ٨٧ مجهزة ٢ تكيف
بوتاجوز حوض مول كهرباء
وكشليات أخرى نهائي ٢٥٠٠٠
الوسطاء يمدنون ٩٥٥٢٨

سيارات

● **٢٠٠٠ ميكرويس اولانس** ■
واجن اجرة بحقة جيدة ٢١
حاملة الأهرام خلف فندق جرين
بيراميد منكر اليوم شركة
الماورق للنجارة والمفولات
تليفون ٨٣١٤٢

سيارات

● **المليسة للنجارة** ■
٢٢٩٣٨٠٧ و ٢١١٦٦٦
٢٢٩٣٨١٠ بفاني ٥٤ في الصنار
● **توكر وستاجر لهند انواع** ■
المريسيس

سيارات

● **واس تريلدا** ■
مواج مو ٧٣ خلعمة الجملدة
لم تستعمل ولم ترخص بها عورية
رباع ٢٩١٦٦٨ - ٢٧

سيارات

● **١٢٨ مو ٧٦ فلورنزة ٢٢ ش** ■
عمر بكي ميدان سلتافيا
٢٤٤٥٦٧٧
● **نصر ١٢٨ مو ٧٥ بحقة جيدة** ■
٢٣١٢٦٦
● **١٢٨ مو ٨٣ بحقة الفلورنزة** ■
لأقل سعر للاستعمال ٧١٦١٢٢

سيارات

● **نصر ١٣١ مو ٨١ بيشام بحقة** ■
جيدة ٦ ش عكشة التيمورية
جابر بن سبتي عمارة قشاش
بالجراج

سيارات

● **نصر ١٢٨ مو ٨٥ - ١٨ ش عبد** ■
العزيز جوايش ميدان لبنان ٢
٢٤٤٤٤٤
● **لوعاي السفر بولونيز مو ٨٤** ■
بحقة ممتازة ٢٥٧.٢٦٩ من
٥ - ١١ مساء

سيارات

● **١٢٨ لويس بقراديو** ■
عزرو اليوم فقط تليفون
٣٥٠٧٧٣
● **١٢٧ مو ٩٣ انزق جيدة** ■
استعملت شخصي ٤٤٣٠٠
● **بلكسيت ب ٥٥٠٠** ■
٦١٢٦٦٩

سيارات

● **٢٠٠٠/١٣ كلنجيد** ■
محنة بترين البعلون فيصل
ش بشوى
● **٧٠ حمراء** ■
٧١ ش العروبة م
٦٦٨٤٢٧
● **١٣١ ليطال مو ٧٨ موتور جيد** ■
ش ملون تكيف ٨٥٧٦٦
٢٥٧٦

سيارات

● **سيات آخر دفعة ممتازة** ■
٨٤٦٣١
● **سيات مو ٨١ بيشام ٨٥٠٠** ■
ش سعر ٦٦٠٠٠ نصر

سيارات

● **١٣٠ للتي مو ٧٦ مرفوعة** ■
ش ٣ ش احمد الواد نسيم
ش لايس م نصر

سيارات

● **ستيفن ملكي مو ٧٥ L** ■
٨ سنوات ثائرة ٧
٢٦٦٠٠
● **٥٤ جى ال مو ٧٩** ■
٢٠٠٠/١٣ ٨٠
٢٥١٢٢٧

سيارات

● **ونيك فوكس مو ٨٠ - ٤** ■
ش بيشام عده بحقة ممتازة
٧٥٨١٢٠ مباحلا
● **١٢٧ مو ٧٨ بحقة ممتازة** ■
ش الصربية م الجندية
٦١٢٦٦٧ و ٧١٢٦٤٢

[illegible][illegible]

سلامة أحمد سلامة

عنوان علی

هناك نذر في الاتفاق على أن العرب ينتظروهم عود على بدء . فحديث المؤتمر النابولي الذي يتردد ملحا هذه الأيام سيفجر بالضرورة فكرة الاعتراف أولا ثم التفاوض ثانيا .

وتذكر أنه في مؤتمر القاهرة كان هناك مقعد للمنظمة، ولكنها تخلت ووليت إسرائيل. على حين أن حضورها، كما تريد بهد ذلك، كان يمكن أن يحسم هذه المسألة منذ سنين سنوات. ولكن إذا حدث أن حصلت المنظمة أو أن حاولت التاجيل مثل ولتته. ونعني بذلك مواجهة الجمعية العربية، الخاصة بالأطراف أو التفاوض. وفي هذا علينا خلافا طبيعيا إلى القضية الأصلية. وهناك اتجاه واضح في الفترة الحالية على ضرورة اعتراف المنظمة بقرارى الأمم المتحدة ٢٤٢ و ٢٤٨، وتأكيد من جانب أمريكا بذاته على أن موقفها من المنظمة لم يتغير، وأنه لن يكون لها نصيب من ممتلكات السلام العربية الفلسطينية بما تقرر في حق إسرائيل في الوجود، وبند العنف، والطريق إلى ذلك هو اعترافها بالموقفين هذا. فالحاضر يتجه بقوة، وساعد وزير الخارجية الأمريكي، على إبرازه مؤخرا في جولته العربية. وهو أن دل على فعل أن الدولة التي دخلت في مرحلة ذلك، في الحقل في الحدث، في الأحداث والتناقضات على مطالب الأطراف بما يقتضيه بشروط محددة. وبمعنى آخر أن الجمعية التي هي حركت لتفاوض ففقط، تجرى على نطاق واسع وتحسن الاعتراف بالأطراف موقفا الآخرين من شروط الاتفاقية.

وهذه بذاته هي الفترة التي نعنيها عندما نتحدث عن عودة العرب إلى السياسة القديمة التي تلاقوا فيها. هذا يعني أن لا تتصدى المنظمة لمواجهة الجمعية العربية وتذهب أيضا حرا فاسا ولتدهم وتدهم وانها كما حدث من قبل. ولا يعني هذا تصديقنا أن تسلم، المنظمة أو أن تقوم بأعمالها، وسنطالب الأطراف. بل قد تذهب أوعاها إلى التشنج أكثر من أن تقوم بالأمور التي يشترطونها بتدعيم. إلا أن هناك مسافة كبيرة وسطا يمكن أن تزيل الشكوك في الوقت الذي يؤمن الإوضاع. وعلى المنظمة أن تتجلبها بين يديها من الأزمات والتأجيل، ولوضع الحل الأمثل. إلا أن فرصة المؤتمر ذاتها هي عريى في الملم الأول، وقد لتتذكرنا مشيرات السنين.

توتر الامتحانات .. ونقد ذاتي

على مدى ٣٠ عاما عاصرت فيها أخبار الإمتحانات واهتمت الصحف بها فقد حظيت هذه الأخبار بالأولوية حتى في الصحف الأولى والتي كانت أخبارا موبغة من طبعها عامة . ولم ترق هذه الأخبار بين مرحلة تعليمية وأخرى ، بداية من المرحلة الابتدائية حتى بلغ الأطفال ما تجر به الامتحانات الأولى مرة .. ثم المرحلة المتوسطة .. الثانوية العامة .. وما يليج من هذه الامتحانات إلى الامتحانات الشهوات الفنية .. لصعوبة متعبة أخبار موادها المتفرقة والكثيرة .. وقد انعكس ذلك الإهتمام به مدى السنوات الطوال إلى خلق نوع من القلق والتوتر والتوتر العصبي الزائد وقد ولد ذلك إلى ارتباك وارتباك للذين اسرعت لهم في التمرين وأبناء واهلهم ، ما القريب من حنجري الجبران .. فمراصة عاطفته ونفسه .. ملطعون .. ما بال امتحان الصغار .. والطلاب قد اصيبوا بمرض غرضاء والامتحان والامتحان به التوتر به تميزت بخوف والرجبة والقلق على المستقبل .. وكثيرا ما انعكس ذلك على وقلة الاجابة

ولم فترة ليست بعيدة .. تفهم المسؤولون عن التعليم وعن النشر في الصحف هذه الالام .. فخلقت الامتحانات التي كان يلحقها في الامتحان .. كأنه يصيره لعبة .. وفقدت اصطف من الإهتمام بلخبر هذه الامتحانات إلى الاخبار السريعة او ما هي الطلب بين الناس

وهذا بدأ أيضا الزوال العودة إلى " الرتبة " القديم فلتسحب الإهتمام إلى صعوبة وسهولة أسئلة الإبتدائية التي الخيف واصبحت سهلة انتقال مرحلة الزامية ليس صعبا فيها مجموع درجات أو امتيازات أو ثقل بدأ ذلك النشر اعصب الأطفال الصغار .. والأبناء والامتحانات الجارية وأخرى .. تقول إن الذين الهادون ما هم الطلاب ولا يهيمون - ولنا في كتابنا الهادئة شرح خليل على ان امتحان نوع من الضمان في النفوس بين التمتع أفضل .. لا نزيد شرح على جابر غير متوتر .. وما يجري داخل لجنة الامتحان لا يصح ان يخرج على الملأ بصورة مبالغ فيها فإن لهذه اللجان حريتها وفسيحتها لان داخلها فذات الإبداع

حالة الجو

ارتفاع في درجات الحرارة على كافة المناطق ويكون الطقس حارا شمالا
شديد الحرارة جنوبا اثناء النهار ويكون معتدلا ليلا وتنتشط الرياح غربا
مثيره للرمال .

كبرى	صغرى	كبرى	صغرى
25	22	25	22

درجات الحرارة في العالم

دعوة الرعاة العام لتوزيع القوى الكبرى

شركة توزيع كهرباء القاهرة
٥٢ شارع ٦٦ يوليو - القاهرة

وتلبيد كرامة التوظيف والمساهمة من الإدارة العامة المختصة بالبنك والشركة العامة للتأمين
سواء القديم وقديم مع المصارف تأريخه ١٩٨٠ من ختمه وصورة البطاقة الشخصية
وتصاريه الفنية (سابقة الأعمال) المتأخر ٨٧/٦٤ -

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الآتية :

رقم	تاریخ فتح	نوع العدة أو المريد	بشن
-----	-----------	---------------------	-----

المنافسة	المطاريق	لوح العقيق أو سورج	السحرة

٨٧ / ٦٤ ٨٧ / ٦٩ الساعة ١٢ ظهر

١٧ / ٦٢ ١٧ / ٦ / ٧ الساعة ١٢ ظهراً
توسيع عدد (٦) بنة من مواهب الخدم نفق
مقابل ٢٨٥٠ م للاستحقاقات الكهنة بنة.

٨٧/٦٤ ٨٧/٦/١٠ الساعة ١٢ ظهراً
توزيع عدد (٧٥٠) من كتيبات عيد الثورة
٢٥ جنيهاً

٨٧/٦٥ ٨٧/٦١ الحاقه ١٢ ظهراً نور محمد غلام (٣٧٥) - لقمه صيد ١٠ جنينيات

٨٧/٦٦ | ٨٧/٦١٣ المجلد ١٤ اظهرا | توريد قطع غيار لسيارة فيروز - ٢ - ١ - جنين

۱۰. خطبات

العلاقات

٨٧/٦٨	١٤/٦/٨٧ الطحاوي	توضيح في عقوبات مسوية	١٥	عيسى
٨٧/٦٩	١٥/٦/٨٧ الطحاوي	توضيح في عقوبات كتابية	١٠	عيسى

٨٧/٧ ٨٧/٦/١٦ الساعة ١٢ ظهراً
توزيع عدد (٢٠٠٠) ألفي عائل عامل فيضات
١٠ مئة

بجمله تخصصی در این رشته

مردار القيمة ويقدم مع الرضا تأييداً ابتدائياً ٩٠٪ من قيمته وصورة البطاقة الضريبية

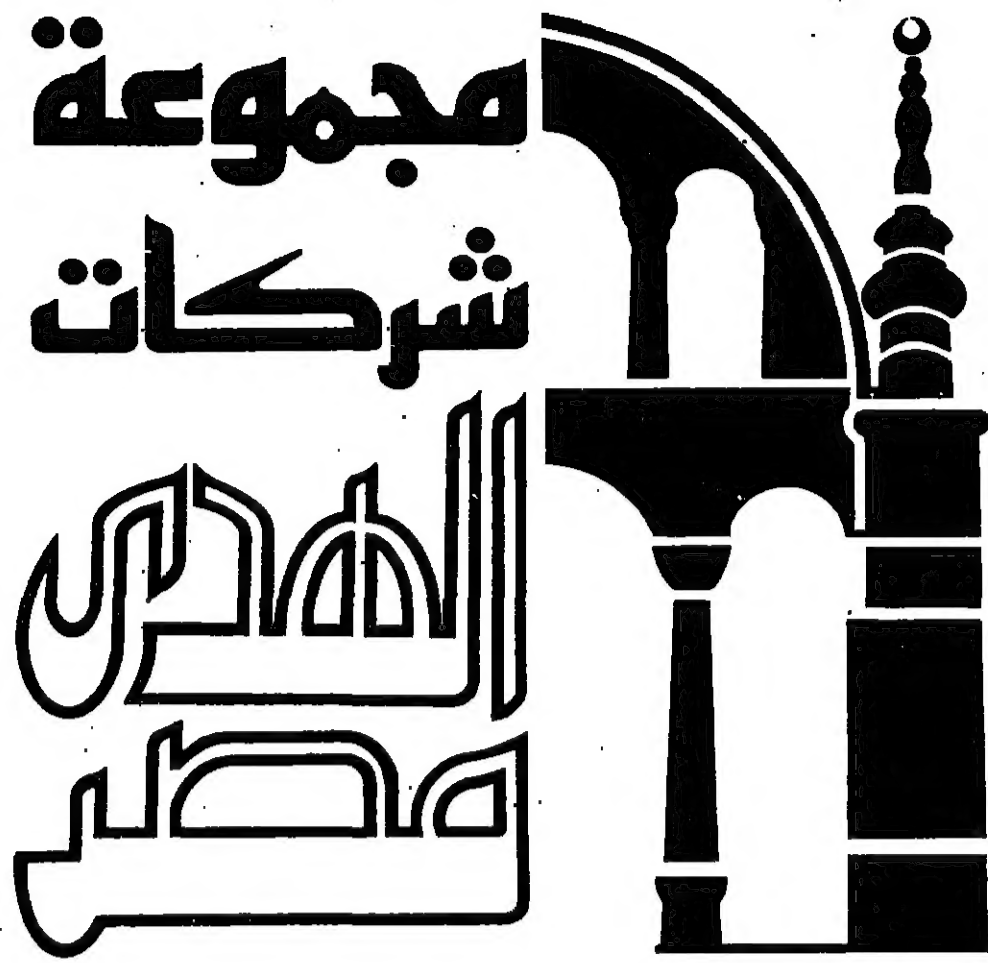
وتمت اذاعة الجريدة (سابقه الاعمال) بموافق ١٢ / ٨٧ -

[The page contains faint, illegible markings and noise.]

...and the *Journal of the American Medical Association* (JAMA) has been the most widely cited journal in the field of medicine for over 100 years.

بسم الله الرحمن الرحيم

ذلك الهدى منك بمشيئنا من عبادة



شركة الهدى مصر للاستثمار وتوظيف الاموال

شركة مصر المنوفية للصناعات الغذائية

شركة الهدى مصر للاستثمارات العقارية

شركة الانتاج النباتى

شركة الهدى مصر لانتاج اللحوم المجهزة

شركة مصر المنوفية للدواجن وبيض المائدة

شركة الهدى مصر لتصنيع اللحوم ومنتجاتها

شركة الهدى مصر للتجارة والتوكيلات

شركة الهدى مصر للمقاولات

شركة الهدى مصر للاغذية

شركة الهدى مصر للدعاية والاعلان

المكان :بشتيل

ثلاجات تبريد وتجميد

المكان :أبوصير..الجيزة

مصنع مكرونة « نور »

المكان :مدينة السادات

مصنع الهدى مصر للحديد والصلب
مدينة السادات

المكان :محافظة المنوفية

مصنع لتجميد الخضروات وتعليتها نور
الكيس البرتقالى
محطات لانتاج الدواجن وبيض المائدة
محطات تسمين أبقار وألبان

المكان :مدينة ٦ أكتوبر

أول مصنع كورن ديف بالشرق الأوسط
مصنع بيف بيرجروسوسليس ولحم مفروم
مصنع الفول المدمس (قريباً جداً بالأسواق)
مصنع شيبسى (قريباً جداً بالأسواق)

المكان :المعادى

ابراج الهدى مصر بالمعادى

المكان :بني سويف

صوبات الانتاج النباتى

المكان :الأقصر وأسيوط

بواخر سياحية نيلية
الهدى- إيمان

شركة ورا. المشروعات

الهدى مصر
للاستثمار وتوظيف الاموال